

Sesión	Fecha tentativa	Tema en Libro CR Law Cases and Materials v 4.0	Páginas
1	21/1	<b>Introducción</b>	1-17
2	23/1	<b>La protección: Fijación</b>	19-29
3	28/1	<b>La protección: Originalidad</b>	29-47
4	30/1	<b>La protección: Obras derivadas y compilaciones</b>	47-61
5	4/2	<b>La protección: Idea y Expresión</b>	61-78
6	6/2	<b>La protección: Categorías de obras y artículos utilitarios</b>	78-103
7	11/2	<b>La protección: Programas de computadora</b>	103-131
8	13/2	<b>Autoría</b>	139-155
9	20/2	<b>Titularidad; Formalidades</b>	156-168; 169-183
10	25/2	<b>Duración, Renovación y Revocación de Transferencias</b>	183-217
11	27/2	<b>Continuación Duración y Terminación</b>	
12	3/3 (Lunes, por Teams)	<b>Derechos Exclusivos: Introducción; Reproducción (1)</b>	219-244
13	4/3	<b>Derechos Exclusivos: Reproducción (2)</b>	244-276
14	6/3	<b>Derechos Exclusivos: Distribución</b>	276-287

Sesión	Fecha tentativa	Tema en Libro	Páginas
15	13/3	<b>Derechos Exclusivos: Obras Derivadas</b>	288-316
16	18/3	<b>Derechos Exclusivos: Presentación y Ejecución Pública</b>	338-362
17	<b>20/3</b>	<b>Fair Use (1): Contextos tradicionales</b>	389-426
18	25/3	<b>Fair Use (2): Búsquedas en internet</b>	427-429
		<b>Periodismo y noticias</b>	429-442
		<b>Educación</b>	442-453
19	27/3	<b>Fair Use (3): Búsquedas en internet, de nuevo</b>	453-464
		<b>Fair Use (4): Fair Use y tecnología: Interoperabilidad</b>	464-483
20	1/4	<b>Apropiación artística</b>	483-515
21	3/4	<b>Responsabilidad Directa y Secundaria (1): Directa</b>	517-524
22	8/4	<b>Responsabilidad Directa y Secundaria (2): En el common law</b>	524-539

Sesión	Fecha tentativa	Tema en Libro	Páginas
23	10/4	<b>Responsabilidad Directa y Secundaria (3): La sección 512</b>	540-564
24	15/4	<b>Responsabilidad Directa y Secundaria (4): Equipos tecnológicos</b>	565-585
25	22/4	<b>Remedios: Asuntos introductorios e Interdictos</b>  <b>Daños y Honorarios</b>  <b>Reclamaciones “pequeñas”</b>	587-620
26	24/4	<b>DRMs</b>	627-654
27 y 28	<b>Asincrónico</b>	<b>Derechos Morales en General</b>  <b>Derechos Morales USA</b>  <b>Derechos Morales en PR</b>	<b>1- Video explicativo en página del curso</b>  2- Hiram Meléndez Juarbe, Los Derechos Morales en Puerto Rico, 90 Rev. Jur. UPR 751 (2020), <a href="#">disponible en este enlace</a> . * Sólo páginas 783(A) a 797  3- <b>Libro Copyright páginas 330-336</b> (caso Castillo v. G&M Realty)  4- Materiales de PR  - <a href="#">Ley de Derechos Morales de Autor de Puerto Rico, Ley Núm. 55 del año 2012</a> - <a href="#">Reynal v. Tribunal Superior</a> , 102 DPR 260 (1974) - <a href="#">Pancorbo v. Wometco of</a>

		<a href="#">P.R., Inc.</a> , 115 D.P.R. 495 (1984) - <a href="#">Cotto Morales v. Ríos</a> , 140 D.P.R. 604 (1996)
--	--	---

Rev. 28 de febrero de 2025

\* Es **altamente probable** que los temas y asignaciones cambian durante el semestre.